

# A Celtic Mass

R Daniel Holt

Conductor Score

SATB Chorus

Orchestra, Organ, Uilleann Pipes, Irish Whistle, Celtic Harp

Take On Dynamics  
1 Bunker Hill / Richardson, TX 75080 / 972.467.8128  
[rdholt@rdanielholt.com](mailto:rdholt@rdanielholt.com)  
[www.rdanielholt.com](http://www.rdanielholt.com)

# A Celtic Mass

## I. Kyrie

R Daniel Holt  
(ASCAP)

*Expressivo*

$\text{♩} = 48$

Flute

Oboe

Clarinet in Bb

Bassoon

Horn in F

Trumpet 1 & 2 in Bb

Trombone 1 & 2

Timpani

Bass Drum

Finger Cymbals

Sus. Cymbal

Bodhran or High Tom

Tin Whistle

Bagpipes

Celtic Harp

Organ

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello 1 & 2

Double Bass

Finger Cymbals muffled w/ hard mallet

Sus. Cym.

*mp*

*mf*

*Expressivo*

$\text{♩} = 48$

*pp*

*p*

*mp*

*mp*

*mp*

I. Kyrie

9

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp.

F. Cym.

S. Cym.

S. Cym.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S.

A.

T.

B.

Vln.

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

*mf*

*mf*

To Tamb.

Solo

*pp*

*pp*

rit. . . . . // **A** ♩=96

This musical score page contains 23 staves for various instruments and voices. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Trumpet (Tpt.), Trombone (Tbn.), Timp., F. Cym., S. Cym., Tamb., Tom-t., T. Whistle, Pipes, Hp., Org., S., A., T., B., Vln., Vln. 2, Vla., Vc., and Db. The score is in 9/8 time and includes a 'rit.' (ritardando) section followed by a repeat sign and a section marked 'A' with a tempo of ♩=96. Dynamics include mp, mf, pp, and con moto.



31

Fl. *mf*

Ob. *mf* *mp* *mf*

Cl. *mf* *mf*

Bsn. *mf*

Hn. *mf* *f*

Tpt. *mf* *mp*

Tbn. *mf* *f*

Timp.

F. Cym. *mf*

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp. Solo *mf*

Org.

S.

A.

T.

B.

Vln. *mf* *mp* *mf*

Vln. 2 *mf* *mp* *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Db. *mf*

I. Kyrie

38

Fl. *mp* *mf*

Ob. *mf* *mf*

Cl. *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *p* *sfz*

Tpt. *solo* *mf* *sfz*

Tbn. *p* *sfz*

Timp. *sfz* *subito p*

S.Cym. *tr* *mf*

F. Cym.

Tamb.

Tom-t. *mf* *p*

T. Whistle

Pipes

Hp. *f* *subito*

Org.

S.

A.

T. + Bass 1

B.

Vln. *mp* *mf*

Vln. 2 *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf* *mp* *p*

Db. *mf*



45 **B** ♩ = 96

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp. *pp*

S. Cym.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S. *mf*  
e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

A. *mf*  
Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

T. *mp* \*Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e Chri - ste e - le - i - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e *mf*

B.

Vln. **B**

Vln. 2

Vla.

Vc. *fade away*

Db.

\* key-d-eh, "d" sound helps facilitate flipped "r" sound at this tempo.

I. Kyrie

52

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp.

S.Cym.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S.  
e - le - i - son e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

A.  
e - le - i - son e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

T.  
ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

B.  
all Basses *mf*  
e - le - i - son e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son

Vln.

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

C

59

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp.

S. Cym.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S.

A.

T.

B.

Vln.

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

*mf*

*p*

*mp*

Sus. Cymbal bell w/stick

To F. Cym.

Low Tom

e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son; Chri - ste e - le - i - son

*mf*

*p*

*mp*

C

I. Kyrie

66

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn.

Hn. *mf*

Tpt.

Tbn. *mf*

Timp. *mp* *mf*

S.Cym.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t. *mf*

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S. *cresc.*  
Chri - ste - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

A. *cresc.*  
Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

T. *cresc.*  
Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

B. *cresc.*  
Ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son; Chri - ste - e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

Vln. *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc.

Db.

73

**D**

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *mf*

Hn. *sfz*

Tpt. *mf* *sfz*

Tbn. *sfz*

Timp.

S. Cym. Sus. Cymbal To T. Bl. Temple Blocks

F. Cym. Finger Cymbals

Tamb. *mf* Tambourine *mp*

Tom-t. *to tamb.*

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S. *sfz*

A. *sfz*

T. *sfz*

B. *sfz*

**D**

Vln. *pizzicato* *mf*

Vln. 2 *pizzicato* *mf*

Vla. *pizzicato* *mf*

Vc. *pizzicato* *mf*

Db. *pizzicato* *mf*

I. Kyrie

79

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp.

T. Bl.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S.

A.

T.

B.

Vln.

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

86

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Bsn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Timp.  
T. Bl.  
F. Cym.  
Tamb.  
Tom-t.  
T. Whistle  
Pipes  
Hp.  
Org.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Vln.  
Vln. 2  
Vla.  
Vc.  
Db.

I. Kyrie

93

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Timp.

T. Bl.

F. Cym.

Tamb.

Tom-t.

T. Whistle

Pipes

Hp.

Org.

S.

A.

T.

B.

Vin.

Vin. 2

Vla.

Vc.

Db.

To F. Cym.

*mf*

*mp*

*mf*

*mf*

*mf*



100

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Bsn.  
Hn.  
Tpt.  
Tbn.  
Timp.  
T. Bl.  
F. Cym.  
Tamb.  
Tom-t.  
T. Whistle  
Pipes  
Hp.  
Org.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Vln.  
Vln. 2  
Vla.  
Vc.  
Db.